

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПОВОЛЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



УТВЕРЖДАЮ
Декан ФГО

УТВЕРЖДАЮ /А.В. Артамонова/
(Ф.И.О. декана (директора института))

14.02.2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

М.1.2.4 Лингвокультурология

(код и наименование дисциплины по учебному плану)

Направление подготовки
(специальность)

45.04.02 Лингвистика

Квалификация выпускника

Магистр

(бакалавр/магистр/специалист)

Программа магистратуры

Иностранные языки и межкультурная коммуникация

Курс 1, 2

Семестр 2, 3, 4

Распределение учебного времени

Трудоемкость по учебному плану	108 / 3	часов/зачетных единиц
Лекции	-	часов
Лабораторные работы	-	часов
Практические занятия	10	часов
Иная контактная работа	-	часов
Всего контактной работы (без учета экз.)	10	часов
Контактная работа по экзамену	-	часов
Курсовой проект (работа)	-	семестр
Самостоятельная работа обучающихся (без учета экз.)	98	часов
Самостоятельная работа по подготовке к экзамену	-	часов
Экзамен	-	семестр
Зачет	3, 4	семестр
БРК, ДЗ	-	семестр

(год)

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО направления подготовки (специальности) 45.04.02 Лингвистика

Программу составили:

профессор	ИЯиЛ	СОГЛАСОВАНО	Н.Н. Глухова
(должность)	(кафедра)		(И.О. Фамилия)

РАССМОТРЕНА и ОДОБРЕНА на заседании кафедры, за которой закреплена дисциплина
Кафедра иностранных языков и лингвистики

(наименование кафедры)		
29.01.2025	протокол №	4
(дата)		
Заведующий кафедрой	СОГЛАСОВАНО	О.В. Филипчук
		(И.О. Фамилия)

Рабочая программа СОГЛАСОВАНА с факультетом (институтом), выпускающей(ими) кафедрой(ами).

СООТВЕТСТВУЕТ действующей ОП.

Заведующий кафедрой	СОГЛАСОВАНО	О.В. Филипчук
		(И.О. Фамилия)

Председатель методической комиссии факультета (института), в который входит выпускающая кафедра

СОГЛАСОВАНО	А.В. Артамонова
	(И.О. Фамилия)

Эксперт(ы): Лазарева Е.А. , директор Школы изучения иностранных языков «Лингва»

Рабочая программа проверена и зарегистрирована в УМЦ 17.02.2025 г.

Специалист учебно-методического центра СОГЛАСОВАНО /Т.А. Смирнова/

Раздел 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины является достижение планируемых результатов обучения, соответствующих установленным в ОПОП индикаторам достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения
1. УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	ИД -1 ук-1 Выполняет поиск необходимой информации с помощью инструментов корпусной лингвистики и систем обработки естественных языков, ее критический анализ и обобщает результаты анализа для решения поставленной задачи посредством технологии искусственного интеллекта	знания: источников информации, находимых с помощью инструментов корпусной лингвистики и систем обработки естественных языков, ее критического анализа для решения поставленной задачи посредством технологии искусственного интеллекта умения: применять источники информации, находимых с помощью инструментов корпусной лингвистики и систем обработки естественных языков, для решения поставленной задачи посредством технологии искусственного интеллекта навыки: использовать источники, находимые с помощью инструментов корпусной лингвистики и систем обработки естественных языков, для решения поставленной задачи посредством технологии искусственного интеллекта
	ИД-2 ук-1 Использует системный подход для решения поставленных задач	знания: источников информации о методах системного и критического подходов с целью обобщения результатов анализа для решения поставленной задачи умения: применять источники информации о методах системного подхода и критического анализа с целью обобщения результатов анализа для решения поставленной задачи навыки: использовать источники о методах системного подхода и критического анализа проблемных ситуаций с целью обобщения результатов анализа для решения поставленной задачи
2. УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИД-1 ук-5 Анализирует современное состояние поликультурного общества на основе знаний межкультурной коммуникации и базы лингвистических данных (лингвистические корпуса, словари, тезаурусы)	знания: основ межкультурной коммуникации, закономерностей и особенностей социально-исторического развития и современного состояния поликультурного общества умения: понимать и толерантно воспринимать современное состояние поликультурного общества на основе знаний межкультурной коммуникации навыки: анализировать закономерности и особенности социально-исторического развития и современного состояния поликультурного общества на основе знаний межкультурной коммуникации

ИД-2 ук-5 Демонстрирует понимание национально-культурных различий в процессе межкультурного общения и взаимодействия как в режиме реального времени, так и	знания: национально-культурных различий в процессе межкультурного общения и взаимодействия умения: понимать национально- культурные различия в процессе межкультурного общения и взаимодействия навыки: использовать национально- культурные различия в процессе межкультурного общения и взаимодействия
---	---

Раздел 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений ОПОП.

Дисциплина является обязательной

Изучаемая дисциплина является основой для продолжения формирования указанных компетенций в следующих практиках: Преддипломная практика (УК-1), Преддипломная практика (УК-5); государственной итоговой аттестации в форме: Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы (УК-1), Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы (УК-5)

Раздел 3. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Для формирования заявленных компетенций используются методологические технологии, реализующие деятельностный, личностно-ориентированный, практико-ориентированный подходы.

Основными стратегическими технологиями являются: практические занятия, процедуры самообучения

На достижение конкретных целей обучения направлены применяемые тактические технологии: case-study, задания

Раздел 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2 семестр

Виды и темы занятий	Количество часов	Формируемые компетенции
1.Теоретические основы лингвокультурологии	16	УК-1
Практическое занятие. 1.Теоретические основы лингвокультурологии	2	

Задания для самостоятельной работы, в том числе выполнение Смена парадигм в языкознании. Проблема "язык-культура" в мировой и отечественной науке. Философская постановка проблемы. Взгляды зарубежных и отечественных ученых на соотношение языка и культуры. Базовые понятия лингвокультурологии. Определение ведущих категорий основ лингвокультурологии. Проблема "язык-культура" в мировой и отечественной науке. Философская постановка проблемы. Взгляды зарубежных и отечественных ученых на соотношение языка и культуры. Базовые понятия лингвокультурологии	14	УК-1, УК-5
2. Язык и культура: проблемы взаимодействия. Человек в пространстве культуры и языка		
Задания для самостоятельной работы, в том числе выполнение Задания для самостоятельной работы Метафора как способ представления культуры. Символ как стереотипизированное явление культуры. Стереотип как явление культурного пространства Культура и лингвокультура. Человек как участник современных дискурсивных практик: 1. Собеседование по типу "направляемая" дискуссия". 2. Ответы на вопросы по теме: Этническая ментальность. Понятия «ментальность» и «менталитет»: история терминов, многообразие подходов к определению, соотношение понятий. Отражение проблематики менталитета в философии, психологии, фольклористике, истории. Аспекты изучения менталитета народа и его актуальность. Трудности в исследовании менталитета. Культурологическая дифференциация менталитета 3. Подготовка к выступлениям студентов на практических занятиях с сообщениями по методу кластера. Человек - носитель национальной ментальности и языка. Языковая личность. Мужчина и женщина в обществе, культуре и языке. Образ человека в мифе, фольклоре, фразеологии. 4. Выполнение заданий - тестов множественного выбора	20	
Иная контактная работа:	0	

3 семестр

Виды и темы занятий	Количество часов	Формируемые компетенции
3 Язык и ментальность	24	УК-1, УК-5
Практическое занятие. Понятие "ментальность" и "менталитет". Этническая ментальность. История терминов, многообразие подходов к определению, соотношение понятий. Отражение проблематики менталитета в философии, психологии, фольклористике, истории. .Культурный концепт как феномен культуры.	2	
Практическое занятие. Отражение проблематики менталитета в философии, психологии, фольклористике, истории. Аспекты изучения менталитета народа и его актуальность. Т	2	

<p>Задания для самостоятельной работы, в том числе выполнение</p> <p>Задания для самостоятельной работы</p> <p>1. Ответы на вопросы по теме:</p> <p>Этническая ментальность.</p> <p>Понятия «ментальность» и «менталитет»: история терминов, многообразие подходов к определению, соотношение понятий.</p> <p>Отражение проблематики менталитета в философии, психологии, фольклористике, истории. Аспекты изучения менталитета народа и его актуальность. Трудности в исследовании менталитета. Культурологическая дифференциация менталитета</p> <p>3. Подготовка к выступлениям студентов на практических занятиях с сообщениями по методу кластера. Человек - носитель национальной ментальности и языка. Человек – носитель национальной ментальности и языка. Аспекты изучения менталитета народа и его актуальность. Языковая личность. Понятие "языковая личность". Уровневая модель языковой личности по Ю. Н. Караулову. Компоненты содержания языковой личности. Аспекты изучения менталитета народа и его актуальность. Трудности в исследовании менталитета. Трудности в исследовании менталитета. Культурологическая дифференциация</p>	20	
4. Язык и этнос		УК-1, УК-5
<p>Задания для самостоятельной работы, в том числе выполнение</p> <p>Задания для самостоятельной работы.</p> <p>Понятие этноса. Взаимоотношение языка и этноса</p> <p>Мужчина и женщина в обществе, культуре и языке. Гендерные стереотипы</p> <p>Образ человека в мифе, фольклоре, фразеологии</p> <p>Задания для самостоятельной работы в виде теста множественного выбора: 1: Язык может быть воспринят как компонент культуры и как ...</p> <p>А: символ</p> <p>Б: орудие культуры</p> <p>В: образ</p> <p>Г: ритуал</p> <p>2. При _____ подходе перечисляются отдельные элементы и проявления культуры - обычаи, виды деятельности, ценности, идеалы и т.д.</p> <p>а. описательном</p> <p>Б. ценностном</p> <p>В. деятельностном</p> <p>Г. символическом</p>	12	
Иная контактная работа:	0	

4 семестр

Виды и темы занятий	Количество часов	Формируемые компетенции
5. Концепт и концептуальный анализ в лингвокультурологии	36	УК-1, УК-5

Практическое занятие. Проблема обозначения: Понятие концепта в современной лингвистике. Классификации концептов концепт, понятие, значение.	2	
Практическое занятие. Концепт и концептуальный анализ. Культурный концепт и языковая семантика.	2	
Задания для самостоятельной работы, в том числе выполнение Образ человека в мифе, фольклоре, фразеологии Задания для самостоятельной работы, в том числе тест множественного выбора: 1: Язык может быть воспринят как компонент культуры и как ... А: символ Б: орудие культуры В: образ Г: ритуал 2. При _____ подходе перечисляются отдельные элементы и проявления культуры - обычаи, виды деятельности, ценности, идеалы и т.д. а. описательном Б. ценностном В. деятельностном Г. символическом	32	
Иная контактная работа:	0	

Раздел 5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение дисциплины *Лингвокультурология* рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой, ее структурой и содержанием разделов. Учебный материал структурирован, изучение дисциплины осуществляется в тематической последовательности.

Занятия лекционного типа не предусмотрены. Подготовка к практическим занятиям включает ознакомление с планом практического занятия; работу с конспектом лекций, выполнение домашнего задания, работу с учебной и учебно-методической литературой, научными изданиями и электронными образовательными ресурсами, рекомендованными рабочей программой дисциплины *Лингвокультурология*. Содержание **самостоятельной работы** определяется рабочей программой дисциплины *Лингвокультурология*, оценочными и методическими материалами, заданиями и указаниями преподавателя. Самостоятельная работа может осуществляться в аудиторной и внеаудиторной формах. Эффективным средством осуществления самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к образовательной программе, рабочей программе дисциплины *Лингвокультурология*, к электронным библиотечным системам, профессиональным базам данных и информационным справочным системам. Изучение дисциплины *Лингвокультурология* включает выполнение контрольных тестов множественного выбора. Периодичность проведения, формы текущего контроля успеваемости, система оценивания хода освоения дисциплин представлены в рабочей программе. Формой промежуточной аттестации по дисциплине *Лингвокультурология* является зачёт (3 и 4 семестры).

Раздел 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Учебно-методическое обеспечение

№№ п/п	Список используемой литературы	Количество экземпляров печатных изданий, имеющихся в библиотеке, или электронный адрес издания (ресурса) в сети Интернет
УЧЕБНЫЕ, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ И НАУЧНЫЕ ИЗДАНИЯ		
1.	Гребнева, Ольга Вячеславовна. What Can I Tell You? [Текст] : учеб. пособие по англ. яз. для развития навыков разговорной речи / О. В. Гребнева, С. Б. Лайпанова, С. П. Фирсова. 2-е изд. Йошкар-Ола: МарГТУ, 2009. - 129 с. ISBN 978-5-8158-0717-4. Экземпляры: всего 175.	175
2.	Кармин, Анатолий Соломонович. Культурология [Текст] : [учеб. для студентов вузов] / А. С. Кармин. Изд. 6-е, стер. СПб. Санкт-Петербург: Планета музыкиЛань, 2011. - 927 с. ISBN 978-5-8114-0471-1-978-5-91938-026-9. Экземпляры: всего 15.	15
3.	Кондрашов, Николай Андреевич. История лингвистических учений [Текст] : [учебное пособие для студентов педагогических институтов] / Н. А. Кондрашов. Москва: Либроком, 2013. - 222, [1] с. ISBN 978-5-397-03444-9. Экземпляры: всего 10.	10
4.	Павлова, Анжелика Николаевна. Антропология [Текст] : конспект лекций / А. Н. Павлова. Йошкар-Ола: МарГТУ, 2007. - 62 с. Экземпляры: всего 90.	90 / https://portal.volgatech.net/books/Pavlova_antropologija.pdf
5.	Павлова, Анжелика Николаевна. Семантика украшений древнемарийского костюма [Текст] : монография / А. Н. Павлова. Йошкар-Ола: МарГТУ, 2008. - 195, [2] с. ISBN 978-5-8158-0635-1. Экземпляры: всего 10.	10
6.	Павлова, Анжелика Николаевна. Социальная антропология [Текст] : учебное пособие : [по направлению 39.03.03 "Социальная работа"] / А. Н. Павлова; М-во образования и науки Рос. Федерации, ФГБОУ ВПО "Поволж. гос. технол. ун-т". Йошкар-Ола: ПГТУ, 2016. - 96 с. ISBN 978-5-8158-1639-8. Экземпляры: всего 26.	26 / https://portal.volgatech.net/books/Pavlova_socialnaia_antropologia_2016.pdf
7.	Васенин, Дмитрий Викторович. История мировых цивилизаций [Текст] : учебное пособие / Д. В. Васенин, Л. Г. Мокроусова, А. Н. Павлова; М-во образования и науки Рос. Федерации, ФГБОУ ВО "Поволж. гос. технол. ун-т". Йошкар-Ола: ПГТУ, 2018. - 123 с. ISBN 978-5-8158-1950-4. Экземпляры: всего 20.	20 / https://portal.volgatech.net/books/Vasenin_istoria_mirovix_civilizacii_2018.pdf
ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ		
1.	Плотникова С. Н. Концепт и концептуальный анализ как лингвистический метод изучения социального интеллекта	https://cyberleninka.ru/article/n/kontsept-i-kontseptualnyy-analiz-kak-lingvisticheskiy-metod-izucheniya-sotsialnogo-intellekta
2.	Кыштымова Т. В. Понятие "языковая личность" в	

	современной лингвистике	https://cyberleninka.ru/article/n/ponyatie-yazykovaya-lichnost-v-sovremennoy-lingvistike
3.	Шурыгина Е. Н. Понятие «картина мира» в лингвокультурологическом освещении	https://cyberleninka.ru/article/n/ponyatie-kartina-mira-v-lingvokulturologicheskom-osveschenii
4.	Шкуратов В.А. Историческая психология. книга первая. Введение в историческую психологию. – 3-е, расширенное издание. – М.: КРЕДО, 2015. – 244 с.	https://irshkuratova.ru/files/Shkuratov_VA_Historical_psychology_rev3-2015.pdf

6.2. Материально-техническая база и программное обеспечение

№№ п/п	Аудитории для проведения учебных занятий, самостоятельной работы и проведения государственной итоговой аттестации	Перечень основного оборудования	Программное обеспечение
1.	505 (I)	Доска маркерная 120x240 см (1), Персональный компьютер 3 Safe RAY S333 (1), Проектор мультимедийный Hitachi CP-EX250 с креплением (1), Телефон Apple iPhone XS256GB Space Grey с чехлом -книжкой иск. кожа (1), Комплект учебной мебели (1)	Microsoft Windows Enterprise, Справочная правовая система "Консультант Плюс", Microsoft Office Standard, Агент Dr.Web, Комплект ГАРАНТ-Мастер, Microsoft Access, Microsoft Visio Professional, Microsoft Project Professional, Microsoft Visual Studio Enterprise, Комплект ПО для решения основных пользовательских задач

Раздел 7. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ/ ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Критерии оценивания индикаторов достижения компетенций направлены на:

- усвоение теоретического материала (объем знаний, глубина усвоения), предусмотренного рабочей программой;
- умение излагать материал (четкость, грамотность изложения материала, точность и полнота воспроизведения учебного материала);
- умение применять теоретические знания при решении практических заданий.

Шкала оценивания представлена ниже.

Уровень сформированности элементов компетенции	Критерии оценивания	Шкала оценивания
Пороговый уровень	Обучающийся имеет знания основного материала, проявляет умение логично его излагать, но может допускать неточности в изложении материала, недостаточно правильные формулировки, испытывает затруднения в выполнении практических заданий	Зачтено

7.1. Промежуточная аттестация обучающихся

Промежуточная аттестация обучающихся направлена на оценивание результатов обучения по дисциплине (модулю) и проводится с использованием фондов оценочных средств.

Примеры типовых контрольных заданий из базы фонда оценочных средств по образовательной программе.

3 семестр

<p>Тестовое задание №1:</p> <p>Метод лингвокультурологии, предполагающий разделение объекта культуры на части и выявление связей между частями, называется ...</p> <p>А:структурно-функциональный</p> <p>Б: диахронический</p> <p>В:синхронический</p> <p>Г: сравнительно-исторический</p> <p>Тестовое задание № 2:</p> <p>Н.И. Толстой соотносит литературный язык с элитарной речевой культурой, диалекты – с культурой народной, крестьянской, а просторечие – с культурой промежуточной, которую назвал ...</p> <p>А:профессиональной</p> <p>Б: «третьей культурой»</p> <p>В: субкультурой</p> <p>Г: высокой культурой</p> <p>Тестовое задание №3:</p> <p>Анализируя языковую картину мира, создаваемую ..., можно назвать следующие ее признаки - пейоративность, антропоцентричность</p> <p>А:фразеологизмами</p> <p>Б: знаками</p> <p>В: символами</p>

Г: образом

Тестовое задание №4:

Для ... характерна особая массовость: массовые празднества, фестивали, зрелищные мероприятия

А: элитной культуры

Б: диалекта

В: развития языка

Г: «третьей культуры»

Тестовое задание №5:

Носителем литературного языка и элитарной культуры является ...

А: элита общества

Б: имеющий высшее образование

В: любой взрослый говорящий

Г: любой говорящий на нем

4 семестр

1. Прецедентные имена – это

А) ядерные понятия картины мира

Б) общие для всех культур элементы

В) индивидуальные имена, связанные с широко известными текстами

2. Язык –

А) составная часть культуры, которую мы наследуем от предков

Б) не основной инструмент, посредством которого усваивается культура

В) не составная часть культуры, так как обладает собственными категориями и законами

3. Картина мира - это

А) внутренний образ действительности

7. Языковая личность (мнение Ю. Караулова)

А) имеет три структурных уровня

Б) не структурируется

В) системна, обладает многоуровневой структурой

8. Гендер – это

А) бинарная дихотомия

Б) социокультурная категория, не предполагающая традиционного рассмотрения половых ролей

В) стереотипное представление о роли мужчин и женщин в социуме

9. Гендерные стереотипы – это

- А) особенности речевого поведения
- Б) социальная природа мужских и женских языков
- В) система представлений о том, как должны вести себя мужчина и женщина

10. Специфическое национальное видение мира отражается в

- А) семантике сравнения
- Б) географических названиях местности
- В) названиях представителей животного и растительного мира

11. Ментальность –

- А) форма существования культуры в сознании ее представителей
- Б) взаимодействие элементов, принадлежащих к системе культурных явлений.
- В) мирозерцание в категориях и формах родного языка, которые соединяют в себе интеллектуальные, духовные и волевые качества национального характера в типичных его проявлениях

12. Культурный процесс –

- А) взаимодействие элементов, принадлежащих к системе культурных явлений.
- Б) форма существования культуры в сознании ее представителей
- В) бинарная дихотомия

13. Язык культуры –

- А) форма существования культуры в сознании ее представителей
- Б) система знаков и их отношений, посредством которой устанавливается координация ценностно-смысловых форм
- В) социальная природа мужских и женских языков

14. Концептуальный анализ языка в лингвокультурологии

- А) методика исследования, направленная на выявление особенностей национальной ментальности, выраженной в языковых формах.
- Б) вербализация системы ценностей
- В) выявление системы ценностей культуры

Перечень вопросов для проведения промежуточной аттестации
3 семестр

Перечень вопросов для проведения промежуточной аттестации

1 Научное определение лингвокультурологии. Источники изучения лингвокультурологического материала.

2. Категориальный аппарат современной лингвокультурологии.
3. Лингвокультурология и другие виды знания.
4. Язык и культура как семиотические системы.
5. Взаимосвязь языка и культуры в коммуникативных процессах.
6. Взаимосвязь языка и культуры в онтогенезе.
7. Взаимосвязь языка и культуры в филогенезе.
8. Понятие «языковой личности».

4 семестр

Перечень вопросов для проведения промежуточной аттестации

1. Феномен билингвизма в современной культуре.
2. Образ человека в языке (лексика, фразеология) в контексте лингвокультурологии.
3. Понятие ЯКМ.
4. Соотношение понятий «менталитет», «архетип», «национально-культурный архетип».
5. Понятие «концепт» в национальной ЯКМ (на примере конкретного региона).
6. Концепты языка и «константы культуры».
7. Лингвокультурный аспект фразеологии.